

UN SISTEMA SPERIMENTALE PER LA VALUTAZIONE DELL'INTERAZIONE

Ilaria Margapoti

Laboratorio di Tecnologie Audiovisive – Università Roma Tre
Roma/Italia
ilaria.margapoti@uniroma3.it

PAPER

ARGOMENTO: Valutazione dell'apprendimento a distanza

Abstract

Non si può parlare di costruttivismo nell'e-learning se si continuano a valutare i prodotti finali e mai il processo di apprendimento che porta all'elaborazione di tali prodotti. Sostenitore convinto di quest'idea, il Laboratorio di Tecnologie Audiovisive ha sviluppato in forma sperimentale un sistema per la valutazione dell'interazione nei forum di Moodle che sappia dare conto del contributo di ciascuno studente nella costruzione del sapere all'interno della comunità di apprendimento online.

Keywords - valutazione, interazione, ricerca, forum, processo di apprendimento.

1 LA DIDATTICA COSTRUTTIVISTA

Per la didattica costruttivista l'interazione è un momento imprescindibile della costruzione del sapere, perché è attraverso il confronto con i propri pari che lo studente apprende in maniera profonda, attiva e creativa [1]. Attualmente sulla piattaforma Moodle, che pure fa riferimento a tale teoria, gli strumenti interattivi purtroppo non sono sviluppati come si converrebbe. I forum presentano limiti enormi dal punto di vista organizzativo e della moderazione e rimangono (per quanto siano presenti altre funzioni di commento interne alle singole attività) l'unico mezzo veramente efficace per costruire una didattica basata sul confronto, la condivisione collettiva e la co-costruzione.

2 IL SISTEMA VALUTATIVO

Il nostro Laboratorio, che da anni è impegnato nel campo dell'e-learning proprio con un approccio di tipo costruttivista, ha sviluppato in via sperimentale un sistema valutativo dell'interazione nei forum di Moodle [2] che si basa sull'assegnazione manuale, da parte del docente, di più variabili valutative sui singoli messaggi degli studenti. Questi dati vengono elaborati con un software esterno a Moodle sviluppato appositamente. A questa analisi di tipo qualitativo che analizza i contenuti dei messaggi, poi, se ne affianca una di tipo quantitativo, attraverso la quale si scoprono il numero di discussioni lette e la quantità delle visualizzazioni, il numero complessivo di messaggi scritti anche suddivisi per forum e l'andamento della partecipazione nel tempo. L'applicazione del sistema permette di valutare sia i singoli studenti che il corso nella sua interezza. E' stato inoltre sviluppato un sistema a parte per la valutazione dell'operato del docente, in modo che si possa sia controllare il lavoro dei tutor, sia avere un feedback per ricalibrare in base alle situazioni il proprio modo di fare didattica online.

Per fare un esempio di come funzioni questo sistema valutativo, l'abbiamo applicato ad un master tenutosi nell'a.a. 2010-2011 dal titolo "Moodle per la didattica", che ha coinvolto 23 studenti, un docente e un tutor, con 716 messaggi totali scritti (in un periodo di 10 mesi circa) di cui solo il 18% di argomento libero o offtopic, e una media di 31 messaggi per studente. E' stato rilevato inoltre che nei forum didattici di tale master più della metà dei messaggi scritti dagli studenti sono stati effettivamente significativi per la costruzione collettiva del sapere.

3 LA RICERCA PER IL FUTURO

Dall'analisi dei risultati emerge quanto sia importante tenere conto dell'interazione in una didattica che voglia essere realmente costruttivista e sviluppare quindi un sistema valutativo che rispecchi tutto il

processo di apprendimento, e non solo i prodotti finali. Tutto ciò infatti, oltre alla valutazione contingente del singolo studente, deve muoversi nell'ottica di una ricerca più ampia sui corsi online e sulle modalità di confronto al loro interno, per capire nel tempo come costruire un e-learning veramente di qualità.

Riferimenti bibliografici

- [1] Jonassen, D. H., Peck, K. L., & Brent, G. W. (1999). *Learning With Technology. A Constructivist Perspective*. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.
- [2] Margapoti, I. (2010). *Un sistema per valutare l'interazione nei corsi e-learning*. Roma: Nuova cultura.