

# USO ED EFFICACIA DI RISORSE TESTUALI ED AUDIO NELLA DIDATTICA A DISTANZA

**Sara Rigutti, Gisella Paoletti, Diego Fantoma\***

Facoltà di Psicologia di Trieste, \*S.I.I.T. - Div. V - I.S.I, Trieste, Italia

[srigutti@units.it](mailto:srigutti@units.it); [paolet@units.it](mailto:paolet@units.it); [fantoma@units.it](mailto:fantoma@units.it)

PAPER

*ARGOMENTO: Valutazione dell'apprendimento a distanza*

## Abstract

La Facoltà di Psicologia di Trieste offre un corso online rivolto agli studenti lavoratori che possono fruire di materiali didattici, testuali ed audio, mediante la piattaforma Moodle. Abbiamo valutato l'uso e l'efficacia dell'uso di queste risorse. I risultati indicano che non tutti i materiali vengono utilizzati ma si evidenzia un incremento significativo del rendimento dello studente agli esami di profitto in funzione del numero delle risorse audio utilizzate.

**Keywords** - Didattica online, materiali testuali ed audio, rendimento.

## 1 MOODLE LAST: USO DI MATERIALI TESTUALI ED AUDIO

La Facoltà di Psicologia di Trieste ha allestito dall'anno accademico 2008-2009 un ambiente di apprendimento online (LaSt) che propone mediante la piattaforma Moodle materiali didattici testuali (pdf delle slide mostrate alle lezioni in presenza) e audio (file mp3 o simili derivati dalla registrazione integrale delle lezioni in presenza).

### 1.1 Lo studio

Seguendo l'approccio cognitivista, l'apprendimento mediato dalla tecnologia è il risultato di un'elaborazione attiva di informazioni presentate in diversi formati che porta all'acquisizione di nuove conoscenze [1, 2]. Questo lavoro considera gli effetti sull'apprendimento della presentazione di contenuti didattici in diversi formati analizzando l'uso e l'efficacia delle risorse di Moodle LaSt negli anni accademici 2008-2009 e 2009-2010. Sono stati considerati 18 moduli che erogavano file testuali e audio. Per valutare l'uso dei materiali si è ottenuto il tracciamento degli accessi. Per valutare l'efficacia dell'uso delle risorse sono stati considerati i risultati ottenuti dagli studenti agli esami analizzando solo i punteggi degli esami superati (207 punteggi).

### 1.2 Risultati

L'analisi dei log-file ha rilevato che gli studenti in media hanno fatto uso del 67% dei materiali testuali e del 66% dei materiali audio.

Per testare l'efficacia dell'uso delle risorse abbiamo analizzato la relazione fra i punteggi ottenuti dagli studenti agli esami e la frequenza d'uso delle risorse audio e testuali. Come si osserva in Fig.1 all'aumentare del numero di risorse utilizzate i punteggi di profitto aumentano, raggiungendo un incremento significativo per le risorse audio ( $\chi^2_1 = 6.7$ ,  $p < 0.01$ ) ma non per le risorse testuali ( $\chi^2_1 = 2.96$ ,  $p = 0.086$ ).

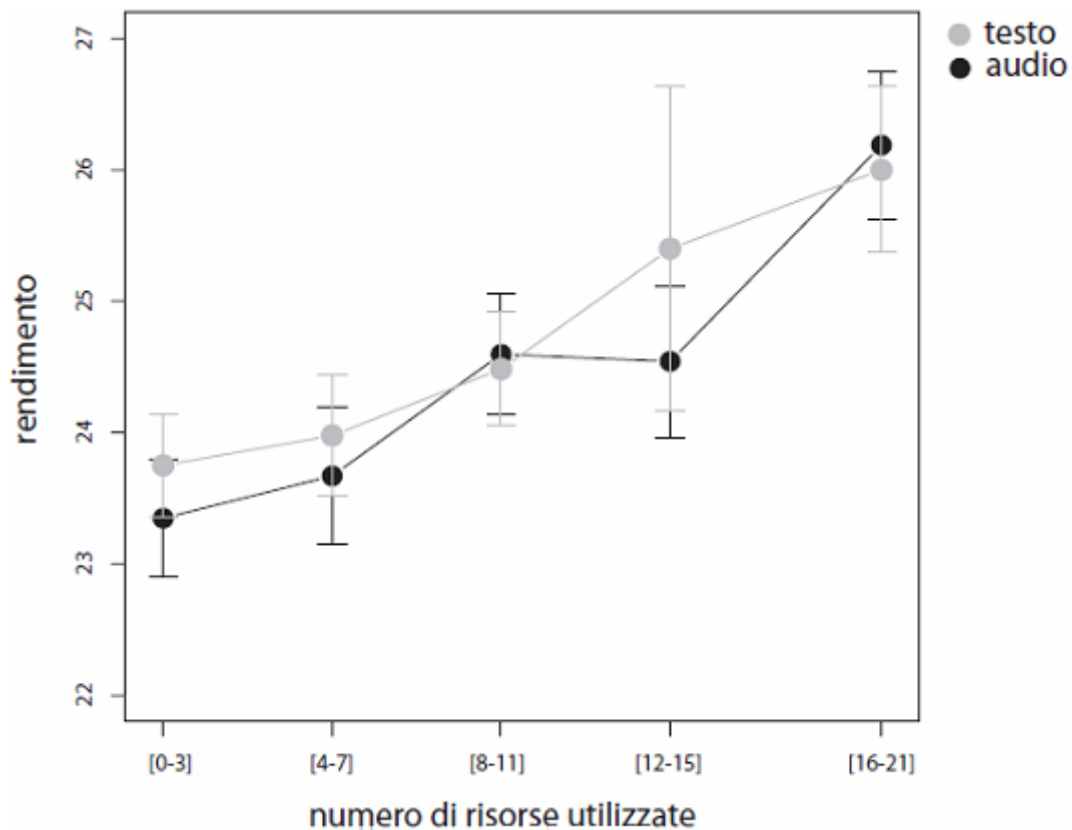


Fig.1: Media ed errore standard del rendimento in funzione del numero di risorse utilizzate e della tipologia (legenda)

Il risultato ottenuto è in linea con l'idea che la lezione in presenza è uno strumento per migliorare la preparazione degli studenti [3] poichè il docente sottolinea, esplicita ed integra le informazioni. Le informazioni orali risulterebbero così più efficaci rispetto alle informazioni di testo e quindi fondamentali per facilitare il processo di apprendimento dello studente a distanza.

### 1.3 Conclusioni

La ricerca condotta ha evidenziato un incremento significativo del rendimento dello studente agli esami di profitto in funzione del numero delle risorse audio utilizzate. I risultati ottenuti sottolineano sia l'importanza per lo studente di accedere alle informazioni orali fornite a lezione, sia la necessità di ottimizzare con il formato audio il materiale didattico online.

### Riferimenti bibliografici

- [1] Mayer, R. (2001). *Multimedia learning*, Cambridge, Cambridge University Press.
- [2] Chandler, P. & Sweller, J. (1992). The split-attention effect as a factor in the design of instruction. *British Journal of Educational Psychology*, 62, 233-246.
- [3] Laurillard, D. (2002), *Rethinking University Teaching*, London, Routledge.